

	ZESPÓŁ SZKÓŁ Z ODDZIAŁAMI SPORTOWYMI NR 1
	61-638 Poznań, os. Pod Lipami 106, tel. 061 82 00 591, sekretariat@szkolapodlipami.pl

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO – KLASA 3 LO

Przedmiot: Język angielski

Klasa: 3 LO

Podręcznik: Repetytorium maturalne (wydawnictwo Pearson)

I. Ogólna matryca wymagań i kryteriów oceniania

Ocenianie polega na ustaleniu, na jakim poziomie osiągnięć znajduje się obecnie uczeń. Każdy wyższy poziom zawiera w sobie umiejętności z poziomów niższych (układ kumulatywny). Nie tworzy się wymagań na ocenę niedostateczną.

Ocena	Poziom taksonomiczny	Ogólny opis osiągnięć ucznia
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE	Uczeń odtwarza podstawowe słownictwo i proste frazy maturalne; z pomocą nauczyciela rozpoznaje znane struktury gramatyczne; odczytuje i odnajduje pojedyncze, kluczowe informacje w tekście lub nagraniu; przekazuje w języku obcym nieliczne informacje o prostym charakterze. (Czasowniki: odczytuje, zapisuje, nazywa, zna, wymienia, wykonuje, rozpoznaje)
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE	Uczeń rozumie podstawowe komunikaty, polecenia i teksty maturalne; potrafi wyjaśnić proste kwestie; samodzielnie stosuje znane słownictwo i struktury w typowych zadaniach egzaminacyjnych; wskazuje główną myśl tekstu; tworzy krótkie, w miarę spójne wypowiedzi

Ocena	Poziom taksonomiczny	Ogólny opis osiągnięć ucznia
		pisemne i ustne. (Czasowniki: wykonuje, rozpoznaje, stosuje, wskazuje, oblicza/porównuje, przedstawia)
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE	Uczeń wykorzystuje poznane wiadomości w nowych sytuacjach egzaminacyjnych i komunikacyjnych; samodzielnie i w większości poprawnie posługuje się materiałem leksykalno-gramatycznym z danego działu; sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje w tekstach czytanych i słuchanych; dobiera właściwe rozwiązania językowe i zachowuje spójność wypowiedzi. (Czasowniki: rozwiązuje, stosuje, posługuje się, porównuje, wykonuje, dobiera rozwiązania)
Bardzo dobra (5)	ANALIZA	Uczeń analizuje zależności leksykalne i struktury gramatyczne w złożonych zadaniach problemowych i tekstach maturalnych; płynnie posługuje się pełnym zakresem materiału poziomu podstawowego i elementami poziomu rozszerzonego; bezbłędnie uzasadnia odpowiedzi; tworzy bogate, zróżnicowane i logiczne wypowiedzi pisemne i ustne. (Czasowniki: porównuje, analizuje, dostrzega zależności, rozwiązuje, stosuje, samodzielnie wyciąga wnioski)
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA	Uczeń samodzielnie planuje strategie rozwiązywania złożonych zadań maturalnych; uogólnia i twórczo wykorzystuje wiedzę leksykalną oraz zaawansowaną gramatykę; bezbłędnie i precyzyjnie operuje strukturami językowymi w różnorodnych rejestrach stylistycznych; swobodnie argumentuje, ocenia i proponuje niestandardowe rozwiązania językowe. (Czasowniki: tworzy, samodzielnie planuje, uzasadnia i prezentuje rozwiązania, formułuje wnioski)

II. Wymagania szczegółowe z podziałem na działy

UNIT 1 – Człowiek

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy osobiste, autorytety i wartości.
- **Gramatyka:** Czesy teraźniejsze: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous; kolejność przymiotników.
- **Komunikacja:** Opisywanie osób i ich cech, wyrażanie i uzasadnianie opinii oraz upodobań, przedstawianie wad i zalet, pisanie e-maila prywatnego z opisem osoby i prośbą o radę.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe cechy wyglądu i charakteru; odróżnia podstawowe formy czasów teraźniejszych; odnajduje w tekście słuchanym/czytanym pojedyncze kluczowe informacje o postaci; z pomocą tworzy bardzo proste zdania opisujące osoby.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie opisuje wygląd i emocje; poprawnie stosuje czasy Present Simple i Continuous oraz regułę kolejności przymiotników w rutynowych zdaniach; rozwiązuje typowe zadania na czytanie i słuchanie; pisze prosty e-mail prywatny z opisem osoby według podanego wzoru.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń poprawnie stosuje czasy Present Perfect Simple i Continuous w zróżnicowanych kontekstach; sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje o upodobaniach; pisze spójny i logiczny e-mail ze szczegółowym opisem postaci, właściwie dobierając styl i zwroty grzecznościowe.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje zależności leksykalno-gramatyczne w złożonych tekstach maturalnych; płynnie posługuje się pełnym zakresem czasów teraźniejszych; samodzielnie i wyczerpująco uzasadnia swoje opinie oraz rozbudowuje argumentację w dyskusji i w wypowiedzi pisemnej z użyciem zdań złożonych.
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy dojrzałe, bogate stylistycznie wypowiedzi ustne i pisemne; bezbłędnie operuje zaawansowanym słownictwem z zakresu psychologii i emocji; w

Ocena	Wymagania edukacyjne
	sposób twórczy i niestandardowy charakteryzuje postawy ludzkie oraz dokonuje krytycznej oceny autorytetów.

UNIT 2 – Miejsce zamieszkania

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Dom i pomieszczenia, wyposażenie wnętrz, okolica i sąsiedztwo, wynajem i kupno mieszkania, prace domowe, ekologiczne rozwiązania mieszkaniowe.
- **Gramatyka:** Czesy przeszłe: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple; konstrukcje used to oraz would; czasowniki statyczne i dynamiczne w przeszłości.
- **Komunikacja:** Opisywanie miejsc i przedmiotów, relacjonowanie dawnych nawyków i wydarzeń przeszłych, pisanie e-maila w sprawie zamiany/wynajmu mieszkania oraz rozprawki argumentacyjnej za i przeciw.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela nazywa podstawowe typy domów, pomieszczenia i meble; rozpoznaje czas Past Simple oraz konstrukcję used to; odnajduje w tekście proste informacje o ofertach mieszkaniowych; zdawkowo opisuje swoje mieszkanie.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie stosuje leksykę mieszkaniową; poprawnie rozróżnia użycie Past Simple i Past Continuous; opisuje dawne zwyczaje za pomocą used to; pisze prosty e-mail dotyczący zamiany/wynajmu lokalu lub prostą rozprawkę ze wstępnymi argumentami za i przeciw.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń poprawnie stosuje czas Past Perfect oraz konstrukcję would dla dawnych nawyków; rozróżnia czasowniki statyczne i dynamiczne; pisze spójną, poprawną pod względem kompozycji rozprawkę oraz wyczerpujący e-mail do potencjalnego lokatora.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje relacje czasowe w narracji przeszłej; porównuje wady i zalety różnych form mieszkalnictwa; tworzy dojrzałą rozprawkę ze zrównoważoną i logicznie uporządkowaną argumentacją; bezbłędnie operuje strukturami przyczynowo-skutkowymi.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy autorskie, nowatorskie projekty opisu przestrzeni mieszkalnych przyszłości; ocenia zjawiska socjologiczne związane z rynkiem mieszkaniowym; płynnie stosuje zaawansowany język akademicki i publicystyczny w formach matury rozszerzonej.

UNIT 3 – Edukacja

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Szkoła, przedmioty nauczania, systemy edukacyjne, uczenie się i egzaminy, życie szkolne, edukacja wyższa i pozaszkolna, sukces edukacyjny.
- **Gramatyka:** Wyrażanie przyszłości: Future Simple, Future Continuous, be going to, czasy teraźniejsze (Present Simple i Present Continuous) w funkcji przyszłości.
- **Komunikacja:** Mówienie o planach edukacyjnych, wyrażanie przypuszczeń, pewności i wątpliwości, pisanie wpisu na blogu o szkolnym projekcie i osobie, która osiągnęła sukces bez formalnego wykształcenia.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela rozpoznaje nazwy przedmiotów szkolnych i podstawowych egzaminów; rozpoznaje czas Future Simple (will); odnajduje kluczowe fakty w tekście o szkole; zdawkowo przedstawia swoje plany.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie posługuje się słownictwem szkolnym; rozróżnia intencje (be going to) od spontanicznych decyzji (will); tworzy prosty wpis na blogu relacjonujący wydarzenie szkolne z zachowaniem podstawowych zasad kompozycji.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń stosuje czas Future Continuous do opisu czynności w toku w przyszłości; prawidłowo wyraża plany wynikające z harmonogramów i ustaleń osobistych; pisze spójny wpis na blogu z uzasadnieniem opinii i refleksją nad sukcesem życiowym.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje artykuły porównujące zagraniczne systemy oświaty; precyzyjnie dobiera konstrukcje przyszłe zależnie od stopnia pewności zdarzenia; sprawnie prowadzi dyskusję o wyzwaniach współczesnej edukacji, wyciągając dojrzałe wnioski.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy pogłębione wypowiedzi problemowe i artykuły publicystyczne na temat innowacji w szkolnictwie i roli AI w nauczaniu; ocenia efektywność metod kształcenia; formułuje autorskie i bezbłędne wnioski na poziomie C1.

UNIT 4 – Praca

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Zawody i obowiązki zawodowe, warunki zatrudnienia i wynagrodzenie, rynek pracy i poszukiwanie zatrudnienia, praca dorywcza i wolontariat, bezrobocie.
- **Gramatyka:** Słowotwórstwo: tworzenie przymiotników i przysłówków (przyrostki i przedrostki o znaczeniu negatywnym); stopniowanie przysłówków.
- **Komunikacja:** Prezentowanie doświadczeń zawodowych i umiejętności, proponowanie rozwiązań problemów pracowniczych, pisanie wpisu na forum internetowym na temat trudności młodzieży na rynku pracy.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela wymienia popularne zawody i proste obowiązki; rozpoznaje podstawowe formant słowotwórcze; odnajduje kluczowe informacje w ogłoszeniach o pracę; tworzy proste zdania o pracy marzeń.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie posługuje się słownictwem z działu praca; poprawnie przekształca wyrazy o prostym stopniu złożoności; przedstawia wady i zalety pracy dorywczej; pisze prosty wpis na forum według kryteriów zadania.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń sprawnie tworzy rodziny wyrazów (przymiotniki i przysłówki z prefiksami/sufiksami); posługuje się zwrotami zachęcania i doradzania; pisze wyczerpujący i logiczny wpis na forum z propozycją rozwiązań problemów młodych pracowników.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje trendy panujące na nowoczesnym rynku pracy; bezbłędnie rozwiązuje zaawansowane testy słowotwórcze; przeprowadza symulowaną rozmowę kwalifikacyjną, używając precyzyjnego i profesjonalnego języka.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy profesjonalne dokumenty aplikacyjne (np. CV, list motywacyjny) i formalne artykuły o automatyzacji pracy; samodzielnie ocenia strategie zawodowe; wykazuje absolutną swobodę stylistyczną.

UNIT 5 – Życie prywatne

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Rodzina i relacje międzyludzkie, etapy życia, konflikty pokoleniowe, uroczystości i święta rodzinne, formy spędzania czasu z bliskimi, styl życia.
- **Gramatyka:** Czasowniki modalne w teraźniejszości i przeszłości (modal verbs for obligation, permission, prohibition, modal verbs in the past – modal + have + past participle).
- **Komunikacja:** Składanie gratulacji i podziękowań, wyrażanie żalu i przypuszczenia co do przeszłości, pisanie e-maila z podziękowaniem i relacją z uroczystości.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela rozpoznaje relacje rodzinne i nazwy świąt; rozpoznaje podstawowe czasowniki modalne (can, must, should); odnajduje w tekście opisy wydarzeń rodzinnych; odtwarza proste zwroty z podziękowaniem.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie opisuje uroczystości rodzinne; stosuje czasowniki modalne do wyrażania rad i zakazów; pisze krótki, poprawny e-mail z podziękowaniem za zaproszenie na przyjęcie urodzinowe.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń stosuje przeszłe formy czasowników modalnych (np. should have done, could have done) do oceny dawnych zdarzeń; pisze bogaty stylistycznie e-mail, łącząc gratulacje, podziękowania i opis wrażeń.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje psychologiczne i społeczne podłoże konfliktów rodzinnych na podstawie tekstów; płynnie dobiera modalność do niuansów sytuacyjnych; sprawnie argumentuje i prowadzi zrównoważoną rozmowę.
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy dojrzałe eseje oceniające zmiany we współczesnym modelu rodziny; bezbłędnie

Ocena	Wymagania edukacyjne
	posługuje się strukturami modalnymi w zadaniach transformacji i parafraz; formułuje oryginalne oceny zjawisk kulturowych.

UNIT 6 – Żywnienie

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Artykuły spożywcze, posiłki i przygotowanie potraw, diety i nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne, zaburzenia odżywiania, kuchnie świata.
- **Gramatyka:** Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; określniki ilości (quantifiers); przedimki określone, nieokreślone i zerowy (a/an, the, zero article).
- **Komunikacja:** Składanie zamówień w restauracji, redagowanie przepisów kulinarnych, dyskutowanie o zdrowym odżywianiu, pisanie e-maila z propozycją organizacji przyjęcia.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela nazywa podstawowe produkty spożywcze i posiłki; odróżnia rzeczowniki policzalne od niepoliczalnych w prostych przykładach; odnajduje kluczowe dane w menu lub prostym przepisie; zdawkowo opisuje posiłki.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie posługuje się słownictwem kulinarnym; prawidłowo stosuje określniki many/much/some/any oraz przedimki w typowych zdaniach; pisze prosty przepis na tradycyjne danie lub e-mail planujący wspólne przyjęcie.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń stosuje zaawansowane reguły użycia przedimków i określników (few/a few, little/a little); posługuje się bogatym słownictwem opisującym przygotowywanie potraw; tworzy spójny i logiczny e-mail z precyzyjnymi propozycjami menu.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje teksty naukowe dotyczące dietetyki i wpływu przetworzonej żywności; bezbłędnie stosuje przedimki w nazwach geograficznych i idiomatycznych; sprawnie negocjuje menu i organizację wydarzeń w rozmowie.
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy profesjonalne artykuły i recenzje gastronomiczne; ocenia globalne wyzwania żywieniowe (marnowanie żywności, produkcja ekologiczna); wykazuje pełną swobodę w tworzeniu złożonych struktur leksykalno-gramatycznych.

UNIT 7 – Zakupy i usługi

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Rodzaje sklepów i towarów, sprzedawanie i kupowanie, promocje i reklama, usługi i fachowcy, środki płatnicze, prawa konsumenta i składanie reklamacji.
- **Gramatyka:** Składnia czasowników (verb patterns: gerund vs infinitive); przyimki po czasownikach i przymiotnikach; czasy teraźniejsze w odniesieniu do przyszłości.
- **Komunikacja:** Negocjowanie cen i składanie reklamacji towaru/usługi, opisywanie ilustracji ze sklepów i galerii handlowych, pisanie wpisu na blogu z wrażeniami z nowego centrum handlowego.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe sklepy i towary; rozpoznaje popularne czasowniki wymagające -ing lub to bezokolicznika; odnajduje ceny i godziny otwarcia w ulotkach; zdawkowo opisuje zdjęcie przedstawiające zakupy.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie opisuje swoje upodobania zakupowe; stosuje podstawowe konstrukcje verb patterns; formułuje prostą reklamację wadliwego towaru; tworzy poprawny wpis na blogu z opisem wizyty w centrum handlowym.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń poprawnie rozróżnia zmianę znaczenia czasowników w zależności od gerund/infinitive (np. stop, remember); stosuje odpowiednie kolokacje przyimkowe; szczegółowo opisuje zdjęcie i płynnie odgrywa dialog reklamacyjny.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje techniki perswazji i marketingu stosowane w reklamach; bezbłędnie rozwiązuje zadania gramatyczne na składnię czasowników; tworzy dojrzały wpis na blogu z głębszą refleksją nad konsumpcjonizmem.
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy krytyczne artykuły analityczne dotyczące e-handlu, praw konsumentkich i etyki korporacyjnej; swobodnie i precyzyjnie operuje strukturami językowymi w spontanicznej dyskusji o gospodarce.

UNIT 8 – Podróżowanie i turystyka

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Środki transportu, baza noclegowa, rezerwacje i formalności podróże, zwiedzanie i atrakcje turystyczne, awarie i wypadki w podróży, turystyka zrównoważona.
- **Gramatyka:** Mowa zależna (Reported Speech: zdania oznajmujące, pytania i polecenia, zasada następstwa czasów); czasowniki modalne w mowie zależnej.
- **Komunikacja:** Planowanie wyjazdu i rezerwacja noclegu, relacjonowanie problemów z transportem, pisanie wpisu na forum z planami podróżeń oraz prośbą o wskazówki.

Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca (2)	ZAPAMIĘTANIE: Uczeń z pomocą nauczyciela nazywa środki lokomocji i podstawowe typy zakwaterowania; rozpoznaje regułę cofania czasów w mowie zależnej; odnajduje godziny i perony w rozkładzie jazdy; zdawkowo opisuje swoje doświadczenia z wyjazdów.
Dostateczna (3)	ROZUMIENIE: Uczeń samodzielnie stosuje leksykę podróżniczą; poprawnie przekształca proste zdania oznajmujące na mowę zależną; odgrywa typowy dialog na dworcu lub w recepcji; pisze spójny wpis na forum o planach wyjazdowych.
Dobra (4)	ZASTOSOWANIE: Uczeń poprawnie przekształca pytania i polecenia na mowę zależną; stosuje zróżnicowane czasowniki wprowadzające (np. suggest, explain, refuse); pisze bogaty stylistycznie wpis na forum z uzasadnieniem wyboru miejsca.
Bardzo dobra (5)	ANALIZA: Uczeń analizuje oferty turystyczne i relacje z podróży; sprawnie dostrzega niuanse stylistyczne w mowie zależnej; bezbłędnie reaguje w sytuacjach kryzysowych w podróży (zagubiony bagaż, odwołany lot).
Celująca (6)	TWORZENIE I EWALUACJA: Uczeń tworzy autorskie przewodniki turystyczne i eseje na temat wpływu masowej turystyki na środowisko; wykazuje pełną biegłość w zaawansowanych transformacjach ze strukturami mowy zależnej.

III. Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności

Nauczyciel stosuje zróżnicowane formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia, ze szczególnym uwzględnieniem formatu egzaminu maturalnego:

- **Sprawdziany pisemne (prace klasowe):** testy maturalne podsumowujące materiał z poszczególnych modułów/rozdziałów (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstów

pisanych, znajomość środków językowych: parafrazy, luki, słowotwórstwo, minidialogi oraz wypowiedź pisemna).

- **Kartkówki:** sprawdzające opanowanie bieżącego materiału leksykalno-gramatycznego (z 2–3 ostatnich lekcji) oraz znajomość struktur kluczowych do matury.
- **Wypowiedzi ustne:** rozmowy wstępne, odgrywanie ról w sytuacjach maturalnych (zadanie 1), opis ilustracji wraz z odpowiedziami na trzy pytania (zadanie 2), wypowiedź na podstawie materiału stymulującego (zadanie 3) oraz udział w debatach tematycznych.
- **Wypowiedzi pisemne:** tworzenie wypowiedzi pisemnych poziomu podstawowego (e-mail, wpis na blogu/forum) oraz poziomu rozszerzonego (rozprawka typu za i przeciw lub z tezą, artykuł publicystyczny, list formalny).
- **Próbne arkusze egzaminacyjne:** diagnoza wstępna oraz próbne egzaminy maturalne weryfikujące stopień przygotowania do matury w warunkach standaryzowanych.
- **Praca w parach i grupach:** rozwiązywanie zadań problemowych, projektów językowych oraz analiza tekstów kultury.
- **Aktywność i zaangażowanie na lekcji:** bieżące przygotowanie do zajęć, praca z materiałem repetytoryjnym, systematyczność oraz samodzielne korygowanie błędów językowych.

IV. Różnicowanie, indywidualizacja i dostosowanie wymagań

Różnicowanie poziomu pracy (dla wszystkich uczniów):

Nauczyciel dostosowuje poziom trudności zadań, tempo pracy, formy wsparcia oraz dobór materiałów maturalnych. Uczniowie realizują zadania zarówno na poziomie podstawowym, jak i z elementami poziomu rozszerzonego, w zależności od wybranego profilu egzaminacyjnego, indywidualnych możliwości oraz aspiracji akademickich.

Dostosowanie wymagań (dla uczniów ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi):

Dostosowanie wymagań nie oznacza automatycznego obniżania wymagań edukacyjnych.

Modyfikacji ulega przede wszystkim droga prowadząca do osiągnięcia celu egzaminacyjnego (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej):

- wydłużenie czasu pracy na sprawdzianach pisemnych i arkuszach próbnych,
- dzielenie złożonych poleceń na etapy i stosowanie dodatkowych kart wspomagających,
- uwzględnianie specyficznych trudności w poprawności ortograficznej i graficznej przy zachowaniu komunikatywności,
- dostosowanie formy sprawdzania wiedzy (np. prymat wypowiedzi ustnej nad pisemną lub odwrotnie, dostosowana czcionka i format arkuszy).