



ZESPÓŁ SZKÓŁ Z ODDZIAŁAMI SPORTOWYMI NR 1

61-638 Poznań, os. Pod Lipami 106, tel. 061 82 00 591,
sekretariat@szkolapodlipami.pl

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO – KLASA 3 SP

KLASA: 3 SP

PRZEDMIOT: Język angielski

PODREČZNIK: Hello Explorer 3 (Wydawnictwo Nowa Era)

OGÓLNA MATRYCA KRYTERIÓW OCENIANIA

Ocena	Wymagania edukacyjne
Słabo ZAPAMIĘTANIE	Uczeń z pomocą nauczyciela odtwarza podstawowe słownictwo; popełnia liczne błędy przy przepisywaniu wyrazów; z trudem odnajduje pojedyncze informacje w bardzo prostym, zilustrowanym tekście; wymaga wsparcia przy tworzeniu schematycznych zdań.
Dobrze ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE	Uczeń rozumie podstawowe komunikaty, potrafi wyjaśnić proste kwestie; samodzielnie stosuje znane słownictwo i struktury w rutynowych sytuacjach według wzoru;
Bardzo dobrze ANALIZA	Uczeń samodzielnie czyta ze zrozumieniem krótkie teksty i komiksy; bezbłędnie stosuje poznane struktury (np. <i>I like...</i> , <i>I have got...</i> , <i>He can...</i>) do opisu osób, zwierząt lub przedmiotów;

Ocena	Wymagania edukacyjne
	pisze krótkie, spójne zdania z pamięci; płynnie bierze udział w odgrywaniu scenek i dialogów.
Wspaniale TWORZENIE I EWALUACJA	Uczeń swobodnie tworzy własne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne (np. krótki opis dnia, przyjaciela czy wymyślonego stwora); intuicyjnie stosuje bogatsze słownictwo wykraczające poza podręcznik; bez problemu reaguje językowo w nowych, nieprzećwiczonych sytuacjach na lekcji.

Ocenianie polega na ustaleniu, na jakim poziomie osiągnięć znajduje się obecnie uczeń. Każdy wyższy poziom zawiera w sobie umiejętności z poziomów niższych (układ kumulatywny). Nie tworzy się wymagań na ocenę niewystarczającą.

WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE Z PODZIAŁEM NA DZIAŁY I KRYTERIA WYNIKOWE

UNIT 1 – My hobby

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Formy spędzania czasu wolnego i hobby (do karate, play the keyboard, ride a horse, take photos, write a story, baking, gardening, hiking, travelling), przedmioty i kolekcje (camera, leaf/leaves, soft toy, sticker, cookie), liczebniki dziesiątkowe 30–100 (thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred).
- **Gramatyka:** Czas Present Simple w 1. i 3. osobie liczby pojedynczej (He/She takes photos, writes a story), pytania o hobby i upodobania (What's your hobby?, What do you collect?, Do you like baking? / Yes, I do / No, I don't), konstrukcja would like to.
- **Komunikacja i sprawności:** Mówienie o własnych zainteresowaniach i pasjach innych osób, opisywanie swoich kolekcji i liczenie przedmiotów do 100, wyrażanie upodobań, czytanie krótkich historyjek obrazkowych, pisanie prostych zdań o hobby.

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Rozpoznaje pojedyncze słowa związane z czasem wolnym i kolekcjami z pomocą nauczyciela; odczytuje i powtarza proste nazwy hobby; z pomocą odnajduje liczebniki od 30 do 100.
- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna podstawowe słownictwo z rozdziału; według wzoru zadaje pytania o hobby i kolekcje oraz na nie odpowiada; buduje proste zdania w Present Simple (I ride a bike, I like baking).
- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Poprawnie stosuje czasownik w 3. osobie liczby pojedynczej (He/She takes photos); sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje w czytanych dialogach; poprawnie zapisuje słownie liczebniki do 100.
- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Płynnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem z działu; samodzielnie planuje opis własnych pasji lub niezwyklej kolekcji; twórczo układa i odgrywa scenki dialogowe.

UNIT 2 – Wild animals

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Dzikie zwierzęta świata (cheetah, flamingo, lion, panda, ostrich, hummingbird, fox, mouse/mice), środowisko naturalne i cechy fizyczne (neck, teeth, forest, land animal, egg, insect), przymiotniki (dangerous, gentle, tall, beautiful, difficult).
- **Gramatyka:** Przymiotniki w stopniu najwyższym (the tallest, the biggest, the fastest, the smallest), czasowniki have got oraz to be w 3. osobie l. poj. i mn., pytania o wiedzę przyrodniczą (Who is the tallest in the world?).
- **Komunikacja i sprawności:** Opisywanie wyglądu, cech i zwyczajów dzikich zwierząt, porównywanie zwierząt z użyciem stopnia najwyższego przymiotników, czytanie tekstów popularnonaukowych o faunie świata.

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Wskazuje podstawowe dzikie zwierzęta na ilustracjach z pomocą nauczyciela; rozpoznaje pojedyncze przymiotniki w stopniu najwyższym (the biggest).
- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna nazwy zwierząt i części ciała z rozdziału; potrafi opisać zwierzę za pomocą prostych zdań (It's tall, It's got sharp teeth); poprawnie stosuje formy stopnia najwyższego według wzoru.
- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Samodzielnie analizuje i poprawia zdania fałszywe na podstawie tekstu; sprawnie formułuje pytania o rekordy w świecie zwierząt i udziela poprawnych odpowiedzi; poprawnie stosuje formy nieregularne liczby mnogiej (mouse/mice).
- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Tworzy autorski plakat lub miniksiążeczkę przyrodniczą o niezwykłych zwierzętach świata; bezbłędnie i swobodnie operuje stopniem najwyższym przymiotników, uzasadniając swoje spostrzeżenia.

UNIT 3 – Jobs

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Popularne zawody (chef, doctor, firefighter, nurse, pilot, postman, teacher, vet, waiter, farmer, shop assistant), miejsca pracy (hospital, restaurant, clinic, school, fire engine), czynności zawodowe (cook, work, treat, drive, fly planes, teach, sell).
- **Gramatyka:** Czas Present Simple w pytaniach o miejsce i charakter pracy (Where do you work? / I work in a restaurant, What do you do? / He's a vet, He treats animals), zaimki osobowe he/she w opisach zawodów.
- **Komunikacja i sprawności:** Nazywanie i charakteryzowanie zawodów, zadawanie pytań o miejsca pracy dorosłych, dopasowywanie obowiązków do profesji, odgrywanie scenek sytuacyjnych w restauracji i gabinecie weterynaryjnym.

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Rozpoznaje najbardziej typowe zawody na ilustracjach z pomocą nauczyciela; powtarza proste nazwy miejsc pracy (hospital, restaurant).

- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna nazwy zawodów i miejsc pracy z rozdziału; buduje proste zdania opisujące zawody według schematu (She is a doctor. She works in a hospital).
- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Samodzielnie łączy opisy czynności z nazwami zawodów; prawidłowo buduje pytania Where do you work? i udziela wyczerpujących odpowiedzi; bezbłędnie uzupełnia luki w tekstach o pracy.
- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Samodzielnie planuje i prezentuje opis wymarzonego zawodu lub wywiad z przedstawicielem wybranej profesji; wykazuje się kreatywnością i płynnością językową w odgrywaniu scenek problemowych.

UNIT 4 – Food

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Potrawy i produkty spożywcze (chicken, fish and chips, menu, milk, soup, vegetables, carrot, lettuce, potato, pumpkin), składniki ciasta i miary (butter, flour, sugar, ginger, teaspoon, cup, bowl), czasowniki kulinarne (bake, mix, add, put, grow, sell).
- **Gramatyka:** Zwroty grzecznościowe i zamawianie posiłków (Can I have fish and chips, please? Here you are, Enjoy your meal!, Help yourself), tryb rozkazujący w przepisach kulinarnych (Add flour, Mix the butter).
- **Komunikacja i sprawności:** Składanie zamówień w restauracji/sklepie, czytanie i układanie przepisów kulinarnych we właściwej kolejności, opisywanie upodobań żywieniowych i produktów z farmy.

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Wskazuje podstawowe produkty spożywcze na ilustracjach; z pomocą nauczyciela powtarza zwroty grzecznościowe (Here you are, please).
- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna nazwy potraw i warzyw; potrafi złożyć proste zamówienie w restauracji według wzoru (Can I have a pizza, please?); porządkuje etapy prostego przepisu kulinarnego.

- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Samodzielnie odczytuje i analizuje menu oraz przepisy kulinarne; poprawnie formułuje instrukcje przygotowania posiłku; bezbłędnie prowadzi dialog między kelnerem a gościem restauracji.
- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Tworzy autorski przepis kulinarny lub kartę dań restauracji; płynnie, swobodnie i bezbłędnie odgrywa złożone dialogi sytuacyjne w restauracji.

UNIT 5 – My week

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Dni tygodnia (Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday), czynności dnia codziennego i weekendowe (wake up, wash, brush my teeth, get dressed, have breakfast/dinner, paint, play the violin/recorder, give a concert), pory dnia (morning, evening).
- **Gramatyka:** Czas Present Simple w odniesieniu do rutyny tygodniowej (On Mondays I play chess, He doesn't do it on Sundays), pytania o plan tygodnia (What do you do on Fridays?), wyrażenie chęci would like to (I'd like to sleep late).
- **Komunikacja i sprawności:** Opowiadanie o planie lekcji i zajęciach pozalekcyjnych, opisywanie porannej i wieczornej rutyny, rozróżnianie aktywności w dni nauki i w weekendy, czytanie planów zajęć.

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Rozpoznaje wybrane dni tygodnia i proste czynności codzienne z pomocą nauczyciela; odnajduje w planie pojedyncze informacje.
- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna dni tygodnia i pory dnia; potrafi opisać swój dzień za pomocą prostych zdań według wzoru (In the morning I have breakfast); odpowiada na pytania o plan tygodnia.
- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Samodzielnie opisuje i porównuje czynności wykonywane w dni robocze oraz w weekendy; prawidłowo stosuje konstrukcję would like to w pytaniach i twierdzeniach; sprawnie analizuje rozbudowane harmonogramy.

- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Samodzielnie projektuje i szczegółowo omawia swój wymarzony plan tygodnia; płynnie opowiada o swoich nawykach i aspiracjach dotyczących spędzania czasu wolnego.

UNIT 6 – My favourite season

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Pory roku i miesiące (spring, summer, autumn, winter; January–December), pogoda i zjawiska przyrodnicze (warm, cold, campfire, get shorter, go for a walk), góry i zima (mountains, skier, learn), przymiotniki i ich formy (high, low, slow, fast).
- **Gramatyka:** Stopniowanie wyższe przymiotników regularnych (higher, lower, bigger, smaller, shorter, longer, slower, faster, colder, warmer), pytania o pogodę i ulubioną porę roku (What's the weather like in autumn?, What's your favourite season?).
- **Komunikacja i sprawności:** Opisywanie zmian zachodzących w przyrodzie w poszczególnych porach roku, porównywanie cech przedmiotów i zjawisk w stopniu wyższym, układanie i odpadywanie zagadek o pogodzie.

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Nazywa pory roku i wybrane zjawiska pogodowe z pomocą nauczyciela; powtarza nazwy wybranych miesięcy; odnajduje proste słowa w tekście.
- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna nazwy 12 miesięcy i 4 pór roku; potrafi określić pogodę w danej porze roku według wzoru; stosuje proste przymiotniki w stopniu wyższym (colder, warmer).
- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Samodzielnie i poprawnie porównuje obiekty i zjawiska z użyciem stopnia wyższego przymiotników (-er); układa logiczne zagadki pogodowe; wyszukuje szczegóły w czytanych tekstach o klimacie.
- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Tworzy autorski kalendarz roczny lub prezentację o zjawiskach pogodowych w różnych zakątkach globu; bezbłędnie posługuje się stopniem wyższym przymiotników w różnorodnych kontekstach.

UNIT 7 – Let's travel

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Podróże i środki transportu (airport, suitcase, beach, go by bus, take a taxi, sail on a boat), ekwipunek podróżnika (backpack, map, money, passport, snacks, swimsuit, ticket), pojęcia krajoznawcze (country, desert, pyramid, river, ancient, strange).
- **Gramatyka:** Określanie czasu zegarowego (What time is it?, It's eleven o'clock, It's half past eleven), czasownik modalny must (We must hurry, I must pack my bag), konstrukcja Let's...
- **Komunikacja i sprawności:** Planowanie podróży i pakowanie bagażu, odczytywanie i podawanie godzin na zegarze, wyrażanie konieczności i pośpiechu, czytanie tekstów o słynnych miejscach turystycznych (np. piramidy w Egipcie).

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Wskazuje podstawowe środki transportu i elementy ekwipunku z pomocą nauczyciela; rozpoznaje pełne godziny na zegarze (o'clock).
- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna słownictwo podróżnicze; poprawnie podaje czas zegarowy (o'clock, half past) według wzoru; buduje proste zdania z czasownikiem must (We must hurry).
- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Sprawnie prowadzi dialogi dotyczące planowania wyjazdu i pakowania plecaka; bezbłędnie odczytuje godziny i łączy je z harmonogramem podróży; analizuje teksty krajoznawcze i odpowiada na pytania szczegółowe.
- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Tworzy autorski przewodnik podróżniczy lub plan wyprawy marzeń; bezbłędnie posługuje się czasem zegarowym, czasownikiem must oraz zaawansowanym słownictwem turystycznym.

UNIT 8 – Our class

Zakres materiału:

- **Słownictwo:** Przedmioty szkolne (Art, English, IT, Maths, PE, Science), życie szkoły i uroczystości (school trip, school leaving party, performance, invitation, prize, report, outdoor games), aktywności na wycieczce (smell herbs, ask questions, in the countryside), określenia czasu (tomorrow, twice a week).
- **Gramatyka:** Czas Present Simple w opisach planu zajęć i upodobań szkolnych (I like Science, She teaches English), konstrukcje związane z planowaniem uroczystości i zaproszeniami, powtórzenie kluczowych struktur z klas 1–3.
- **Komunikacja i sprawności:** Opowiadanie o ulubionych przedmiotach szkolnych i nauczycielach, planowanie wycieczki klasowej oraz pożegnania roku szkolnego, redagowanie zaproszenia na przedstawienie szkolne, podsumowanie umiejętności językowych.

Kryteria wynikowe:

- **Słabo / ZAPAMIĘTANIE:** Rozpoznaje podstawowe przedmioty szkolne na ilustracjach z pomocą nauczyciela; powtarza proste zwroty związane ze szkołą i wycieczką.
- **Dobrze / ROZUMIENIE I ZASTOSOWANIE:** Zna nazwy przedmiotów nauczania; potrafi opisać swój plan lekcji według schematu; tworzy proste zaproszenie na uroczystość szkolną.
- **Bardzo dobrze / ANALIZA:** Samodzielnie analizuje i opisuje aktywności podczas wycieczki szkolnej; poprawnie stosuje określenia częstotliwości (twice a week) i czasu (tomorrow); sprawnie formułuje pytania o przedmioty szkolne.
- **Wspaniale / TWORZENIE I EWALUACJA:** Tworzy bogatą, autorską kronikę klasy, zaproszenie na bal końcoworoczny lub przemówienie podsumowujące rok szkolny; bezbłędnie łączy wiedzę leksykalno-gramatyczną z całego cyklu nauczania w klasach 1–3.

FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

Wiedza i umiejętności uczniów sprawdzane są w sposób ciągły z uwzględnieniem indywidualizacji i dostosowania wymagań dla uczniów ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi:

- **Sprawdziany i testy modułowe** – testy podsumowujące po każdym rozdziale (1–8).
- **Kartkówki** – krótkie sprawdziany ze słownictwa i prostych struktur leksykalnych.
- **Prace pisemne** – krótkie formy użytkowe, uzupełnianie zdań, krótkie wypowiedzi opisowe.
- **Odpowiedzi ustne oraz komunikowanie się** – odpowiadanie na pytania, odgrywanie scenek i dialogów w sytuacjach codziennych, recytacja rymowanek i śpiewanie piosenek.
- **Prace projektowe** – indywidualne lub grupowe plakaty, karty dań, plany wycieczek oraz prezentacje tematyczne.
- **Bieżąca obserwacja aktywności na zajęciach** – praca indywidualna, praca w parach i grupach.
- **Prowadzenie zeszytu / zeszytu ćwiczeń.**
- **Pilność / zaangażowanie ucznia.**